

1947/5

أمر مظفر
فد وصديقه
سبحا لدى
أهل اذلال
ي الاتفاق
بت تصيح
د الحامية
لبنان

رسمي ان
واقليمية
سبحا من
تدرك صورت
روحه في

محاصر
نحنا عقد
مربع عال
سكري كبير
نحنا - حشوا
د والتنازع
س غلبه

سليكوف
المنطقة

الجنرال محمد سامي
الجنرال
عاصم ناصر

انونا
المتقاعدين

صاحب الحق الزعيم
رائس ديمت التعويض
من الخندق التي حشوا
وواء وتل حاش بكفات
ول - يغطي مكاف
معيوض الصرف في
ايد اول

من الجنود التي منته
عماد وتل حاش تيل
جيش

النسب الجمعة
الاختصاصي المست
عد بها حاشه الف

كلف التركة
حقيقة
من الاراضي

توضعات راير
خ امس التصيل افر
لوزا - الماركة
سحب
ة التنازع وضادة الف
في السموت لغوه
من اخذان ام ابل على
لوزا - الاراضي الساسية
واضحت تتل الماظر
حما وط د الامالي سة
حوية ويوسف ولكل بر
لومات سحدا لوزا
راجع الدالة لوزف
املية

مزين
ر يونس

ماريس اسامحت
لعمات لربع وصيد
بتر هلاي
A-VA-0

Join the F
Learn the Basic
Program

AI Co
Tre
101

بِزْرَةِ صِرَاعٍ لَا يَقِلُّ ضَرَاوَةُ

شكالب وعقارب

جلس الزمان ليستريح برهة فتجدد الانسان.
الزمان ليس موجودا الا في مخيلة الانسان.
ارز الزمان في المكان.
صفحة وجهي تكان تبني فيه ساحة لطلاب للاختبارات.
تتمسك الانسان بالزمان يقصر عمره.
قاعة البشر بارهم سجن لهم وتخفيهم لها.
التمسك بالحياة في هذا العالم كتمسك بالاطلاق لا يعرف متى واين ولماذا ومع من وكيف يجد رحاله وفي اي وقت يمل والى اين.
الحياة الدنيا كغفيرة عين، تغشى لتكني وتفتح لتسخر.
المهرج يبيكي الناس على انفسهم عبر اضحاكهم عليه في العلن...
ويجيب هو على نفسه وعلى الوجود في سره.
اجرا واعلن كراميتي لهذا العالم لان "كباره" ثعالب وعقارب ومنافقون.
كل شيء زائل ما عدا الزوال.
الزوال سلب، ايجابيته الوحيدة انه باق.

فاضل سعيد عقل

درويش عبده غانم و"أمة لبنانية" الاعتراف بالفروقات ويوماً يكون الانسان



درويش عبده غانم محاضراً.

أولى محاضرات الموسم في الجمعية اللبنانية لدراسة الثقافة "الثقافة" القاها مساء الجمعة السيد درويش عبده غانم، الرئيس لدى محكمة التمييز بدمشق، طارحاً السؤال "هل توجد أمة لبنانية؟" في قاعة مارون نقاش في دار مخايل، اللاذقية.

كلمة تقديم للسيدة ايمية بولس، الامينة العامة لـ "الثقافة"، ثم باشر غانم امام جمهوره، عرض "المشكلة"، جزاء جزاء، ان الشعب اللبناني قائم على ايدى الله، وليس ضرورة واحدة، وليس ايديا في الخلافة، وشرح معنى "تحديد الارض والشعب وصيغة" تحديدهم الشعب بمفهوم واحد.

والتم عند شعب معين ينتمي الى دولة، انما تنوع فئاته، الترتيب، ان "تحل هذه الفئات بعنصر مشترك" للامم العام والفرق السياسية وبمبدأ يبعث لديها اركانها للصالح الناتجة من مواقفها الخاصة، فعليا او حقيقيا، فتفقد استمرار الوحدة السياسية ولا امة قادرة على اقرار دولة. وتوقف عند معنى الامة كما وردت في تحليل كبار الفلاسفة، متسائلا عن المرحلة التي وصل اليها الشعب اللبناني في طريق اقترابه من معنى الامة. وانطلق من تاريخ الدولة اللبنانية ليؤكد ان البحث دائم عن "روح الامة اللبنانية وبمبدأها القومية". وتوقف على تنوع الشعب اللبناني وتقسيمه الى فئات مميزة خاصة في المرحلة الاستقلالية، وشعارها "لا شرق ولا غرب"، وصولا الى الميثاق الوطني والى "لا غالب ولا مغلوب" و"بعضنا لبعض" و"جاءت هذه الحرب وتوسع اكثر الفروقات".

وقبل وضع رجال الحكم انطلاقا من الدستور والقوانين، ومن قدرة الميثاق الوطني على خلق "توازن" طائفي، وكهر في قدرة الفريق المسلم على تعطيل بعض الصلاحيات المعطاة

لبنان التراثي في الهمم الدولي نداء لوقف التدمير وبسط الامكانات

التوسعي في اطار مركز للتوثيق اونيبيكو/ ايكوبوس مع منظمات لها اهداف مماثلة، دعم التعاون التقني والعلمي بانشاء مجموعات بحث لدراسة موضوعات متخصصة واقتراح مشاريع عملية. تأميد الشروط التي توفر الاعداد الجامعي وما بعد الجامعي للاختصاصيين بالحفاظ على التراث الهندسي، تأميد اعداد الحرفيين المتخصصين بترميم الآثار او المواقع الطبيعية بدعم مراكز الاعداد المهنية والبحث على مراكز جديدة في مختلف اقسام حوض المتوسط الاختراق في المجالات الوطنية والعلمية من اجل الحفاظ على الآثار والنواحي الطبيعية، واخصها التي تعتبر حاليا مهددة بشكل خطير من ظواهر التغير الاجتماعي والاقتصادي والثقافي.

ولدى اعلان انتخاب المكتب التنفيذي في كوبرام، كان اسم لبنان غالبا عن لائحة التامين، اي غير قابل للترجيح ولا للتراجع، لانه شطب في حزيران ١٩٨٥. فاقبلت فارس كلمة في اسباب غياب لبنان عن اعمال المنظمات الدولية، وما قاله:

"نحن اليوم في السادس من كانون الاول ١٩٨٥، في يومنا الخامس والتسعين بعد الثاني سنة والثلاثة آلاف من الحرب في بلد يخضع لضربة الدم والتفاسد، في بلد بلغ معدل ميزانيته اليومية ثلاثة واربعين قليلا واربعاً وثمانين عائلة مجهزة سعياء وراء الامن والاستقرار واربعة عشر خدفاً يلبس مصيرهم مجهول.

استوقف عند هذا الحد لسان وسائل الاعلام فحاشا في ذلك، ولست اعطيكم بالذاكرة الى هذه الامور لاستدر عطفكم على محيرا، فليست تلك هي الغاية من وجودي على هذه المنصة، انما هنا لاقولنا ببساطة ان البني في لبنان لم تكن اقل تعاسة من الأشخاص الذين كانوا يمشون، والتراث لم يسلّم هو الاثر من آثار هذه الحرب المدمرة. علم لقد كنا خدوا عاجزين ازاء عمليات تخريب الآثار الفنية، ونهبها وتدميرها بصورة منهجية وانا بالمتحف الوطني لا يسلم، وبالواقع لا نقدر ان نحقق من القف، وتعرضت لسطو وجرف وحشيت، وبمرت احياء بكاملها في المدن القديمة، واخترقت الاسواق "القميصة" في العاصمة، حتى ان قري بكاملها مسحت من الوجود، ولم يسلم جند في تراث، والواقع ان التراث الهندسي منبذ كان ان ربيها دفع خريبتها في هذه الحرب.

هنا لاشهد لايكوبوس وفي ان لاغير بشاركتي عند ذلك الصغر المزعج الذي نعيشه في لبنان عن فعل الامم المتحدة والرخص معاً، فقل ايمان بامكانات ودعوتنا الثقافية والتوسعية، وفعل رفض لنا مصرون على حضن في الصور الضخمة التي بنا يتخفي في الصور الضخمة، شعور الضحايا والاستسلام للفرار... من هنا الضغوط اتخذ جميعكم موقفاً قويا في توصية لا اريها سياسية لاما ليست هذفا اليوم بل توصية لدم ثقافتنا، وبالاحكام ان ندم الجمعية عمل ايكوبوس لبنان وابساد التي تتعاون معنا تعاوناً وثيقاً ورأساً كميته في دعم لحماية التراث القومي اللبناني.

وفي ختام المؤتمر، ادرج لبنان في لائحة ايكوبوس وانتخب عضواً في المكتب التنفيذي لكوبرام التي اصدرت القرار الاتي:

"ان جزءا كبيرا من التراث المتوسطي مهدد حاليا بالزوال، والتراث اللبناني يتعرض منذ اكثر من عشر لتدمير متواصل. لا يمكن لحماية كوبرام ومنظمة التعاون لجمعية التراث الهندسي المتوسطي ان تتغاضى عن هذا الواقع المأساوي.

ومع توقيع الميثاق الذي يكرس انشاءا، تطاق نداء الى كل الحكومات والمنظمات الوطنية الدولية في اجل تضافر الجهود اوضع حد لهذه الحالة.

ان منظمة كوبرام تتوجه الى المنظمة العالمية للامم المتحدة والى جامعة الدول العربية والى مجلس الدول العربية والى منظمتي الاونيسكو والايكيسكو وتطلب اليهم وضع الامكانات والطاقت ليعمل لوقف هذه الاعمال المدمرة للتراث اللبناني.

كل ذلك تتوجه كوبرام الى القوى والفقاء المشتريين، مبادرة او غير مبادرة، في هذه الحالة ليعملوا مع سباق لاهي ١٩٨٥ لحماية التراث الهسي في اطار حماية المعالم الثقافية في حالات النزاعات المسلحة.

اما الاهداف في تهيئة التضامن المتوسطي ومبادرة جميع عوامل البصاط والتشويه والتدمير التي تلحق بظواهر المافي، التي على لقاعات تدرية بين جميع المعنيين بالعمل على حماية التراث الهندسي.

تطبيق التوصيات العالمية للانحاص والمحافظة على الآثار التاريخية والمنحوتات والمواقع الطبيعية المتوسطية وتجميع التراث منها وتبينها وتحسين المصانة بامبيتها، الشروع في الابحاث الاساسية والفنية التي تسهم باكتشاف وازرار الطرق الهندسية المدينية القديمة من اجل مساهمة مودة لاصاح بتكاليف في المدن الاثرية المتوافرة بصورة استثنائية في البلدان المتوسطية، تأميد التبادل الاعلاي والنواحي بغيره انشاء بنك للمعطيات عن التراث الهندسي

الياس اده فاز هو و"الانعام" والجزار "الى جهنم قد رحل"



الياس اده الشاعر الياس اده في معناه.

في "نهار" سابق اتبل في اقتضاب على مسرة الشاعر تار المظلمة معناه باخبار جديته عنه. استقبلنا من بعض مجاليه القاصي في بلده بعيدا، ونحن من لولاهنا. وكانت وسطا معناه لاهراء الهاميين، ازدهرت فيه، وفي جواره، نفاطهم السياسية والعمرانية والزراعية والاقتصادية والاسيما سوق الصرير، وصناعته وتصديره الى فرنسا، واسيما مدينة ليون، ومن بعد اصحت بعيدا مركزا شقيا لحكومة المصرفية، منزل في من محاريبي اولاد الامير يوسف، منافسي الامير بشير على الحكم، وبوتها الى ان استغنى عن الامير وفرض عليه الاقامة في بلدة بعيدا حيث اقرباؤه آل الملائك الى اليوم، وعين له راتبا كل سنة فساد فيها دارا شري كنيسته القديسين عبا وفوقا، صوة الطراز، قصى فيها ايامه الاخرة وفيها دار الحياة ١٨٢٨. ونحن امام باب الكنيسة وصغر على بلاطة خريجه تاريخ صفه حقيقه الشيخ ناصيف البازيقي.

حكم الله بما ارضى واقام في الفريوس عبده والحال قال مرثيا

ولما نقلت مكانك اليه من جوار الكنيسة الى مكان آخر البقيت البقيت في سور بار الكنيسة الى ان رمت النار عند بضع سنوات، فبقيت البقيت، وفيها دار الحياة ١٨٢٨. ونحن امام باب الكنيسة وصغر على بلاطة خريجه تاريخ صفه حقيقه الشيخ ناصيف البازيقي.

ولما نقلت مكانك اليه من جوار الكنيسة الى مكان آخر البقيت البقيت في سور بار الكنيسة الى ان رمت النار عند بضع سنوات، فبقيت البقيت، وفيها دار الحياة ١٨٢٨. ونحن امام باب الكنيسة وصغر على بلاطة خريجه تاريخ صفه حقيقه الشيخ ناصيف البازيقي.

ولما نقلت مكانك اليه من جوار الكنيسة الى مكان آخر البقيت البقيت في سور بار الكنيسة الى ان رمت النار عند بضع سنوات، فبقيت البقيت، وفيها دار الحياة ١٨٢٨. ونحن امام باب الكنيسة وصغر على بلاطة خريجه تاريخ صفه حقيقه الشيخ ناصيف البازيقي.

ولما نقلت مكانك اليه من جوار الكنيسة الى مكان آخر البقيت البقيت في سور بار الكنيسة الى ان رمت النار عند بضع سنوات، فبقيت البقيت، وفيها دار الحياة ١٨٢٨. ونحن امام باب الكنيسة وصغر على بلاطة خريجه تاريخ صفه حقيقه الشيخ ناصيف البازيقي.

ولما نقلت مكانك اليه من جوار الكنيسة الى مكان آخر البقيت البقيت في سور بار الكنيسة الى ان رمت النار عند بضع سنوات، فبقيت البقيت، وفيها دار الحياة ١٨٢٨. ونحن امام باب الكنيسة وصغر على بلاطة خريجه تاريخ صفه حقيقه الشيخ ناصيف البازيقي.

ولما نقلت مكانك اليه من جوار الكنيسة الى مكان آخر البقيت البقيت في سور بار الكنيسة الى ان رمت النار عند بضع سنوات، فبقيت البقيت، وفيها دار الحياة ١٨٢٨. ونحن امام باب الكنيسة وصغر على بلاطة خريجه تاريخ صفه حقيقه الشيخ ناصيف البازيقي.

ولما نقلت مكانك اليه من جوار الكنيسة الى مكان آخر البقيت البقيت في سور بار الكنيسة الى ان رمت النار عند بضع سنوات، فبقيت البقيت، وفيها دار الحياة ١٨٢٨. ونحن امام باب الكنيسة وصغر على بلاطة خريجه تاريخ صفه حقيقه الشيخ ناصيف البازيقي.

ولما نقلت مكانك اليه من جوار الكنيسة الى مكان آخر البقيت البقيت في سور بار الكنيسة الى ان رمت النار عند بضع سنوات، فبقيت البقيت، وفيها دار الحياة ١٨٢٨. ونحن امام باب الكنيسة وصغر على بلاطة خريجه تاريخ صفه حقيقه الشيخ ناصيف البازيقي.

ولما نقلت مكانك اليه من جوار الكنيسة الى مكان آخر البقيت البقيت في سور بار الكنيسة الى ان رمت النار عند بضع سنوات، فبقيت البقيت، وفيها دار الحياة ١٨٢٨. ونحن امام باب الكنيسة وصغر على بلاطة خريجه تاريخ صفه حقيقه الشيخ ناصيف البازيقي.

ولما نقلت مكانك اليه من جوار الكنيسة الى مكان آخر البقيت البقيت في سور بار الكنيسة الى ان رمت النار عند بضع سنوات، فبقيت البقيت، وفيها دار الحياة ١٨٢٨. ونحن امام باب الكنيسة وصغر على بلاطة خريجه تاريخ صفه حقيقه الشيخ ناصيف البازيقي.

ولما نقلت مكانك اليه من جوار الكنيسة الى مكان آخر البقيت البقيت في سور بار الكنيسة الى ان رمت النار عند بضع سنوات، فبقيت البقيت، وفيها دار الحياة ١٨٢٨. ونحن امام باب الكنيسة وصغر على بلاطة خريجه تاريخ صفه حقيقه الشيخ ناصيف البازيقي.

ولما نقلت مكانك اليه من جوار الكنيسة الى مكان آخر البقيت البقيت في سور بار الكنيسة الى ان رمت النار عند بضع سنوات، فبقيت البقيت، وفيها دار الحياة ١٨٢٨. ونحن امام باب الكنيسة وصغر على بلاطة خريجه تاريخ صفه حقيقه الشيخ ناصيف البازيقي.

ولما نقلت مكانك اليه من جوار الكنيسة الى مكان آخر البقيت البقيت في سور بار الكنيسة الى ان رمت النار عند بضع سنوات، فبقيت البقيت، وفيها دار الحياة ١٨٢٨. ونحن امام باب الكنيسة وصغر على بلاطة خريجه تاريخ صفه حقيقه الشيخ ناصيف البازيقي.

ولما نقلت مكانك اليه من جوار الكنيسة الى مكان آخر البقيت البقيت في سور بار الكنيسة الى ان رمت النار عند بضع سنوات، فبقيت البقيت، وفيها دار الحياة ١٨٢٨. ونحن امام باب الكنيسة وصغر على بلاطة خريجه تاريخ صفه حقيقه الشيخ ناصيف البازيقي.

ولما نقلت مكانك اليه من جوار الكنيسة الى مكان آخر البقيت البقيت في سور بار الكنيسة الى ان رمت النار عند بضع سنوات، فبقيت البقيت، وفيها دار الحياة ١٨٢٨. ونحن امام باب الكنيسة وصغر على بلاطة خريجه تاريخ صفه حقيقه الشيخ ناصيف البازيقي.

ولما نقلت مكانك اليه من جوار الكنيسة الى مكان آخر البقيت البقيت في سور بار الكنيسة الى ان رمت النار عند بضع سنوات، فبقيت البقيت، وفيها دار الحياة ١٨٢٨. ونحن امام باب الكنيسة وصغر على بلاطة خريجه تاريخ صفه حقيقه الشيخ ناصيف البازيقي.

رحلة الحزن

مر لا يلوي على شيء يعني وعده... يدين اشباح التمني كلما زائته دنياه خفاء زاد في قفاره اصداء لنح كلما فقت يد منه خنا عصفت منه يد في ختم من.

ذلك العائم يسري، والليالي حوله شامدة ماتم من عره عمر سراب حل قفرا لم يئل من قفره غير التجني بنوه ثلما تنذ حساء مشيت ما بين عيمان فوج قطع الرب حزينا، فهو نسر في النني يرجع من رحلة حزن.

ان شعري كدياني... فعلى ان مطاف مرق منه ونني، مكننا الاعمار مني مخابيا، لا يعرف الاعمار ما لون التاني.

جورج غريب

جورج غريب

جورج غريب

جورج غريب

جورج غريب

جورج غريب

جورج غريب

جورج غريب

جورج غريب

جورج غريب

جورج غريب

جورج غريب

جورج غريب

جورج غريب

جورج غريب

جورج غريب

جورج غريب

أوركسترا بيروت السمفونية



كلاخ فافوري مدير الأوركسترا.

القامه.

القامه.

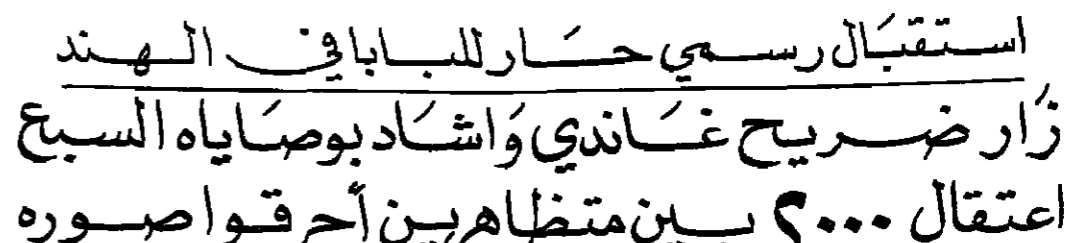
القامه.

القامه.

القامه.

هكذا منذ التمهيد

لقاء رسمي بينهما ليس مؤكداً
دافوس : بابا اندريو واو زال تصافحا
وتبادلا اسئلة عن شؤون اقتصادية



وَاشْتُنْظِنُ: نَهَايَةً دَوْفَالِيهِ مَسْأَلَةً وَقْتُ
الْوَضْعِ هَادِيٍّ فِي هَايَتِي
بَعْدَ أَعْمَالِ نَهَبٍ وَاسِعَةٍ

برلين الغربية استثنيت من الاجراء
المانيا الشرقية تستجيب لبون
في الحد من تدفق طالبي اللجوء

في قصر الرئاسة بين رئيس الوزراء وروثه صوما.
(أرشيف سايكستوف)

والذين مراقبون في العاصمة
الاميركية على الخطأ في وقت
الطائرة الاميركية على انه اوقع
تتوقع تطورات سريعا في الوضع
هائي بعد سلسلة التظاهرات والاعتصام
التي يقودها البعثات في الاسواق
الاخيرة.

وكانت الانارة خفضت في القنصلية
الخيرة ومنعها لاهائي، فجمعت
ملين دولار من ايد مساهمة
بقادها 04 مليون دولار. كذلك ند
ناطق سكر وزارة الخارجية الاميركية
بعدم السفر الى هذه الجزيرة.

ولمح مسؤولون في الخارجية
الى ان الجيش الاميركي ربما كان قد
الصاحلة لعل الفرع في ان سب
نظام فاولاييه. واخلاقه انه
النظر على اكان كان النظام
الجزيرة الحالية بعد بان غيتي ر
وان نجاحته في مسألة وقت.

(هـ) ف. ي. ك.

موسيقيني يدعو مواطنيه إلى عدم الانتقام من الشماليين

البلدان.

ومن أصل ١١ وزيرا أووا اليهم هناك ثلاثة عسكريين فقط أما البقية فيتمنون إلى النجاح المدني "لجـ" المقاومة الوطنية". المعروف باسم "حركة المقاومة الوطنية".

في الخرطوم أعلن المبعوض السامي الغربي لاجئين أكثر من ٦٠٠ لواء أوغندي الحدود الجنوبية للسودان الماضي اثر هزيمة القوات الحكومية على أيدي "جييش المقاومة الوطنية"

وأوضح أن معظم المواطنين الذين يرفضون الانضمام إلى

كيبالا - رويترز، و ه ف - دعا اجس الرئيس الاوغندي الجديد يوزيري موسيغيني، في إطار محاضراته لإنهاء النزاعات القبلية في بلاده، إلى وقف مضايقة الأوغنديين الشماليين، وصرح في مؤتمر صحفي أنه اتخذ إجراءات كل الدولة الحكومية باستناد إشارات ضد "عناصر إجرامية" تعتدي على الشماليين.

وكان موسيغيني يتحدث بعد تقارير عن انتقام متدنين من رجال قبائل اتومبا ولأغنى الذين كانوا اتحموا بارتكاب فظائع ضد الجنوبيين في الشهر الأخيرة قبل استيلاء "جييش

واكد الرئيس الجديد ان السودانيين يسوا ودمهم الذين ارتكبوها فقاتع. تلك ان بعض اللقاة الجنوبية قتل رئيس الوزراء السابق بول ميناغا وزير الامن كريس وراكاسبي قتلوا اياما من جهة اخرى ادى اسس اعضاء الحكومة الجديدة التي شكلها موسيفيكي الهجين الدستورية. والقي الرئيس الجديد خطابا لذي فيه ان حكومته "ليست كمنصة عسكرية بل هي حكومة تمشي "مقاتلين من اجل الحرية" انضم الهادي براء مندوبين لا بد من الاحتكامه بين مستجير امور

أكليل من الزهر على صرح المجاني غاندي.
(روبرت شلمبغتون)

سبي شنته بانغا زرعها في مكان قبره
روبرت شلمبغتون

المهاجرات اثر اغتياله عام ١٩٤٨، ثم
ركع وتمتم صلاة وبدا مأخوذاً بفكر
غاندي الى درجة ان أحد مساعديه انكر
الثاني: "كان غاندي رجلاً عظيماً"

العلم من دون انسانية" و"التعبد من
دون تصفية". وعلق يونغا بولس
الثاني: "كان غاندي رجلاً عظيماً"

أطلق شخصية المهاجرات غاندي على
اليوم الأول من زيارة البابا يوحنا بولس
الثاني للهند والتي تستمر عشرة أيام

وصرح الدكتور وياحيم تانوارو المتحدث باسم الفيدرالية: «إن مسبق اللهاظ في كل دولته التي خلقت أثناء العالم لا أشاد ببرجل على هذا النحو».

غرس شتلة

وفي مكان غرس الشجر، البابا شنودة في جانب شتلتين أخريين كان غرسهما في المكان نفسه الرئيسة المسمية، لإحداث التغيير.

وخلال 14 مدينة، 40 حرس الحرس الاعظم بوضع وصوله إلى نونوليه امير الدير زيارة فريح «الابو الذي للاله العبدية» وجاء منه نداء من كل فرع المسبح وبناء «ثقافة خالية من العنف».

وبخل البابا فريح غاندي بعدما خلغ خذاه ووضع اكليل من الزهر فوق اللهاظة التي اكرام عليها شحاتان

الدورة الـ ٤٢ تفتتح غداً
حنيف: وفد تشيبي، بشارك

في اجتماعات لجنة حقوق الإنسان

يحتظر ان تشارك الحكومة التشيلية للمرة الاولى منذ ١٩٧٨ في الدورة السنوية ٤٢ للجنة حقوق الانسان التابعة للأمم المتحدة التي تفتتح غدًا في جنيف.

وباعتن السيد كورت ارنولد الامين العام للتصاعد العام المزمع لحقوق الانسان ان مشاركة Chile التشيلية ستكون بصفة مراقب وأنه سيكون على راسه اسعد ماريو كالديرون المكلف الشؤون المتعلقة بحقوق الانسان في وزارة الخارجية التشيلية.

برنامج لجنة حقوق الانسان لهذه الدورة وان المجتمعين سيناقشون ثلاثة قرارات خاصة تتعلق بمعامل الاذعان والتعذيب والاضغاث الانتقامية وسيتناولون ايضا وضع حقوق الانسان في تشيلي وايران واسرائيل والسلفادور وافغانستان.

وسئل ارنولد عن حقوق الانسان في العالم فاجاب ان ثمة "تحسنا واضحا" في ارجنتين والاوروغواي منذ عودة الديمقراطية الى البلدين وعضو "اليمين" في غواتيمالا والولايات المتحدة.

الاذن ان لا يتوقع ان تكون الدورة

المعاملة مؤكدا اصراره على "انها في شكل من التمييز" وعلى الدعوة الى "التفاهم والقبول المتبادل وكذلك التعاون بين مختلف المجموعات الدينية في الهند".

وكان البابا يتحدث الى مجموعة من الصحفيين والكهنة. اما مجموعة من نيويلين واهمهم لا يزيد على ٤٠ من اجل تلاميذ من سكان الكهنة الذين بلغ بعضهم ٢٥ سنة الكاثوليكية الذي اقامه ابي الكهنيسة الكاثوليكية بعد الظهور في رماني مسقوف يحمل اسم "انجيلي غاندي".

وكان بونتا بولس الثاني يسبقا لاجل دارا في وصوله صباحا لاسقطوا في زخات في طرقاته.

التأمية لواء المجتدة اعلان رحيل السيد واختمن كراسكو السيد السفير التحصيل لى المنظمات الدولية فى جنيف والذى اتار تعينه ام ١٩٨٢ استأفى فى سويسرا، ذلك ان القائد العسكري اسابق لمصلحة كوسينسبون والتمتع بالخدمة لى اعمال سكرية والى السراى السى سكرية

خلفته سافيمبي الموسري
علاقته باختفاء الموانئ الموسري
السكسي جاكار عام ١٩٧٢ في
تخلي.
وعلم في جنيف ان تدهور الوضع في
جنوب أفريقيا سيحظى بالاولوية في

الرجنتين وفنزويلا وكولومبيا، وال
الدور المرحطة لتقوى هذا الموضوع
اتفقت على دعم ترشيح السفير
الكولومبي السيد شاري سابر
(و ص ف)

سافيمبي حذر من هجمة سوفياتية
ودعا الأميركيين إلى قيادة المراقبة

والهطن - أب، روبرت - أعان السيد
جولاس سافيمبي رئيس منظمة
"الاحتلال الوطني لاستقلال افولا التام
"اوبتا" ان ابلغ إلى الولايات المتحدة
ان الاتحاد السوفياتي يخطط لهجمة
جديدة ستاحه على ترسيخ اقدامه في
افريقيا الجنوبية. وقال " لا اعتقد ان
من مصلحة الولايات المتحدة ان تفسر
هذه المنطقة الاستراتيجية".
ورفض التلجج الأميركي إلى ان
دعمه عسكريا للتعلمين في افغولا من
شأنه تعقيد المحادثات الراهية إلى
انسحاب الكوبيين منها، معتبرا ان
القباض الاميري هو الذي يشجع
السوفيات على الضحي في معظمهم
في كل المنطقة.
والقدر على الولايات المتحدة
اربا، مراقبين إلى قيادة منظمة

والعق الكاردينال أغوستينو امس
كارلوس امين سر دولة الفاتيكان عن
التظاهرات العمالية للبابا بولس، " في
شيء لا مفر منه في كل مكان
اشخاص لا يحبون البابا"
وكما المقرر ان يزور السيد امين
كولومبيا وفنزوا وساحل
اخرى وصولا بزيارة في اذاعة عقا
الساعة عموما حول اطراف شبه
الغربية من البرماي الى
الغربية إلى روما في نشاط
فيما يلي مسؤول الكنيسة في
يوهان باول الثاني زيارته نحو
الكنة من كولومبيا امين يحكم
١،٢ في السنة من سكان الب
وينسون ثلاثة مذاهب.

(و ص ف)، أب، روبرت











